

Ave Maria

VIERSTEMMIG GEMENGD KOOR A CAPPELLA

Comp. Cesar Franck
Koorzetting: Jan Vermulst

Lento

S A

p

A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na,

T B

p

Do - mi - nus te - cum: Be - ne - dic - ta tu in mu - li - é - ri -

poco cresc. et be - ne - dic - tus et

bus, et be - ne - dic tus et be - ne -

bus, et be - ne - dic tus et be - ne -

cresc. *poco rit. e dim.*

dic - tus fruc - tus ven - tris - tu - i Je - sus.

dolce

pp

Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i,

pp

cresc.

o - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc et in

f

dim. *p*

nunc et in nunc et in ho - ra mor - tis nos træ

nunc et in

p

dolce
p *Sop*
Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter -
Sanc - ta Ma - ri - a, Ma - ter De - i,
(*marc.*) *Alt* *Ma - ter*
p *Bas* *Ma - ter*

De - i, O - ra pro no - bis pec - ca - to - ri -
(*cresc.*) *f*
O - ra pro no - bis pec - ca - to - ri - bus, nunc
(*cresc.*) *f*

bus, nunc et in *dim.* *rit.* *p* *a. t.*
nunc et in ho - ra mor - tis nos - træ.
p *A -*

pp
A - men, A - men.
pp
men, A - men.